

OFANSİF BASKETBOL: BİR DEĞERLENDİRME



by Mike Katz

Mike Katz, Kanada Milli Takımı'nın asistan koçu ve ayrıca Humber Koleji Erkek takımının baş antrenörüdür. Takımları, 5 kere ulusal kolej şampiyonası kazanmış ve 2013 yılında, Kanada'da yılın kolej koçu seçilmiştir.

Indiana, Indianapolis'te düzenlenen 2002 Dünya Basketbol Şampiyonasında bazı milli takımların, -nihayet- ABD'yi yakaladığı belliydi. Bu durum için birçok sebep ortaya atıldı. Bazıları, ABD'nin en iyi oyuncularını getirmediğini ya da turnuvaya yeterince iyi hazırlanmadığını söyledi. Ancak sahada olanlar, yetenek farkının üstesinden nasıl geldiğini değerlendirmek adına daha yakından bakmayı gerektirmekte idi.

Arjantin Takımı, Amerikaya karşı gayet iyi oynadı. Bunu başarmalarını sağlayan faktörün ise hücum paternlerini (şablonlarını) uygulamadaki tutumları olduğunu düşünüyorum. NBA patentli oyunculara sahip olmayan bir takımdı Arjantin (ABD'yi mağlup eden diğer iki takım, İspanya ve Yugoslavya'nın aksine.) fakat yine de diğerlerine benzemeyen bir

hücum felsefesi ile ABD'ye karşı oyunu domine ettiler. " Daha az " yetenekli Arjantin, takım çalışması, akıl ve hücum uygulamaları ile bu izafi farkı ortadan kaldırdı.

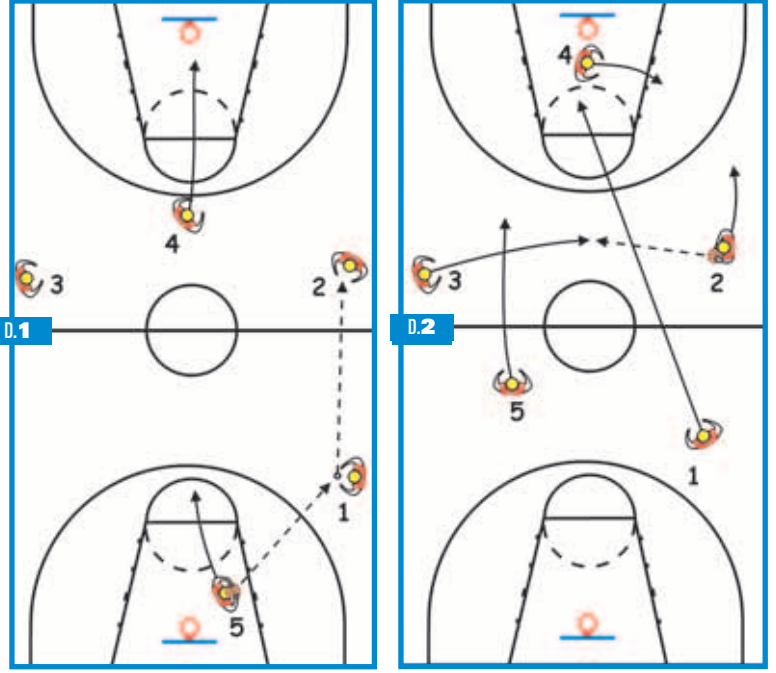
Arjantin'in hücum planı, bir geçiş ve erken hücum safhası, 5 oyuncuyu birden işin içine dahil edecek bir devamlı hücum (continuity offense) sekansı ve bunun yanı sıra da Post Up izolasyonu ve dış oyuncu tehdidi gibi bireysel parametrelerden faydalanmaya yarayan bölümlerden oluşuyordu. Tarif etmesi zor bir verim ile hücumu icra ediyorlardı.



Bir gözlemcinin belirttiği gibi, hücumu; gerçek dışı bir tempoda oynuyorlardı!

Oyunu savunabilmenin (bireysel / takım) takım başarısına katkısını veyahut ofansif becerileri geliştirmenin önemini hiçbir şekilde küçümsemiyorum. Anlatmak istediğim, kısa ve biçimlendirilmiş bir hücum sisteminin çok fazla gelişme sağlayabileceğidir.

Erken hücumun amacı, geçiş hücumu sırasında kolay sayı bulmaktır. Birçok takım, fast break üzerine çok fazla zaman harcar fakat sayıyı çabuk bulma kısmını gözden kaçırlar. Bu kritik aşama önemlidir çünkü rakip hala yerleşmemiştir ve bu onları ceza şutlarına ya da penetrelere karşı tamamen savunmasız bırakacaktır.



İkincil ve oldukça önemli bu aşamada yerleşim; hücumun bu bölümüne kesintisiz bir geçiş sağlayan, " paterni belirlenmiş " bir fast break ile aynıdır. Özetle, hücumu başlatan an (topa ilk sahip olduğumuz) ile yarı saha hücumunun bağlantısı şeklindedir. Örnek olarak ,Kanada Takımı geçiş hücumunda başarıyı, topu kenara; nerede ise dip çizgiye taşıyarak sağladı. Eğer çabuk sayıya gitme şansımız yok ise, topu orta kulvarı kullanarak post bölgesine doğru kat eden; " Trail " gelen uzuna çevirip hücumun sürekliliğini sağlamak, henüz yerleşememiş savunmaya karşı avantaj sağlayacaktır. Patlayıcı kısımlara sahip takımlar, sıklıkla orta sahada topa hızlı bir perde getirerek ya da fast break uygulamalarını çizgiden ve daha derine uygulayarak savunulması zor durumlar yaratırlar.

Devamlı hücumların temel amacı, topu bir kenardan diğerine (ikincil fast break veyahut set hücumu olarak) taşımaktır ki bu da sürekli artan oyuncu hareketliliğini beraberinde getirir.

FASTBREK'TEN ERKEN HÜCUMA

1 - Oyun Kurucu

2 ve 3 - **Dış** oyuncular 4 ve 5 - Post Oyuncuları**HBA9@ 5G-HF9S? DSHFB**

▼ 1 çıkış pasını 5'ten alır ve pas için ön alanda 2 ve 3'ü arar.

▼ 4 ortadan potaya doğru hareketlenir

ve üç saniye koridoruna girdikten sonra çemberin önüne gelerek; çabuk sayı için 1,2 ya da 3'ten gelecek direkt pası arar. (diagram 1).

İKİNCİ AŞAMA

▼ Şayet 4 geçiş anında pas alamaz ise alçak post pozisyonunda top tarafına doğru hareket eder. 3 ise 2'den pası almak için ortaya hareket eder.

▼ 1, üç saniye koridoruna doğru kat eder 3'ün pasını almak için çemberin önünden 5'in down pick'ini (**dip çizgiye doğru**) kullanarak kanada doğru çıkış yapar. (diagram 2 ve 3)

Kanatta topu alan 1'in birkaç opsiyonu vardır:

a) Çabuk şut. (diagram. 4)

b) 4 ortaya düşerken ve 3 ile 2 şut için uygun pozisyona hareketlenirken, 5 ile kenar pick and roll'u. (diagram. 5)

c) 2, 4'ün flare pick'ini kullandıktan sonra, bir taraftan diğerine gönderilecek atlatma pas. 2, topun ters tarafına hareketlenirken; yapılacak (**yanal**) bir perdeleme bu. (diagram. 6)

d) 1, yüksek/alçak post opsiyonunu kullanabilir. Bu, post bölgesine direkt bir pası; 4 ile 5 arasında bir yüksek post alçak post paslaşmasını ya da 4'ün flare pick'inden sonra 5'e direkt bir alçak post pası gerektirir.

PUSH OPSİYONU

1 driplinge kenar çizgisi paralelinde devam eder ki bu da 2 için **dip çizgi** paralelinden kanada doğru kat edeceğinin işaretidir. Aynı zamanda 3 topu alıp zayıf tarafa doğru dönmek için ortya kat eder. (diagr. 6). 2 terse yansıtılan pası alır ve daha önce belirtilen opsiyonları göz önünde bulundurarak hücum eder. (diagr. 7).

Bu opsiyon NBA Playoff'larında Pistons tarafından uygulandı.Rip Hamilton topu kanatta alıp; kendine bire bir için fırsatlar hazırladı.

